

Cristo, nosso Cordeiro pascal

Cântico de comunhão | Tempo da Páscoa

OC

Carlos Silva

arr.: João Santos

Refrão

foi i - mo - la - do: -

S. A. Treble clef, 3/4 time, key signature of two sharps. The vocal line consists of eighth-note chords and eighth-note pairs. The lyrics are: Cris - to, nos - so Cor - dei - ro pas - cal, foi i - mo - la -

T. B. Bass clef, 3/4 time, key signature of two sharps. The vocal line consists of eighth-note chords and eighth-note pairs. The lyrics are: do: ce - le - bre - mos a fes - ta com o pão á - zi -

fes - ta com

The vocal line continues with eighth-note chords and eighth-note pairs. The lyrics are: mo da pu - re - za_e da ver - da - de. A - le - re - za_e da ver - da - de.

A - le - lu - ia.

The vocal line concludes with eighth-note chords and eighth-note pairs. The lyrics are: lu - ia, a - le - lu - ia.

O Canto na Liturgia

Estrofes [Coro]

Salmo 97

1. Cantai ao Senhor um cântico novo,
2. O Senhor deu a conhecer a salvação,

pelas maravilhas que Ele revelou aos olhos das nações a sua leitura justa e tíaca.

A sua mão e o seu Recordou-Se da sua bondade e fi sanidade e bondade,

Lhe deram em favor da casa a vitória de Israel.

3. Os confins da terra puderam ver
a salvação do nosso Deus.
Aclamai o Senhor, terra inteira,
exultai de alegria e cantai.

4. Cantai ao Senhor ao som da cítara,
ao som da cítara e da lira;
ao som da tuba e da trombeta,
aclamai o Senhor, nosso Rei.